



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБУК РО «РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ



«Город да станица...»

КРЕПОСТЬ И АНТРАЦИТЫ

К 425-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СЕМИКАРАКОРСКА

К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОШАХТИНСКА

12 +

РОСТОВ – НА – ДОНУ

2019

**АВТОР ТЕКСТА И СОСТАВИТЕЛЬ
Е. И. СОКОЛОВА**

**РЕЛЬЕФНАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА:
И. А. ГЕТАЖАЕВА**

**РЕДАКТОР ПО БРАЙЛЮ
В. И. МАРТЫНОВ**

**ОТВЕТСТВЕННАЯ ЗА ВЫПУСК
И. А. ГРИЩУК**

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ, ДОПОЛНЕННОЕ

**БРАЙЛЕВСКИХ ЛИСТОВ:
УЧЁТНО-ИЗДАТЕЛЬСКИХ ЛИСТОВ:**

ТИРАЖ: 5 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

**ОТПЕЧАТАНО
В ГБУК РО «РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ»**

**АДРЕС:
344002, Г. РОСТОВ-НА-ДОНУ,
УЛ. ТЕМЕРНИЦКАЯ, № 50**

ТЕЛЕФОН: 240-79-56

Книга «Крепость и антрациты» рассказывает о становлении и дальнейшей истории городов Новошахтинска и Семикаракорска.

*Пропитан полынным нектаром
Пахучий степной полумрак...
Алеет, как отблеск пожара,
Заката багряный кушак!*

*Сгущаются сизые тени,
Плывут под луною вдали
Не тучи – ночные виденья,
Неслышно касаясь земли.*

*Не ты ли, кочевник уставший,
В обманчивой дымке бредёшь?..
Не ты ли соратников павших
В зелёных шелках узнаёшь?..*

*А в недрах земли потаённых –
Работа шахтёров кипит,
И уголь в тяжёлых вагонах
На свет показаться спешит.*

*В труде или подвиге ратном
Силён тот, кто русской душой
Простор полюбил необъятный
Отчизны, навеки святой.*

Лилия Потийко

СОДЕРЖАНИЕ:

Рудник «Несветай».....

Хазарская память.....

Встречающиеся в тексте понятия и термины поясняются в словаре в конце книги.

Донской край привлекает туристов своей богатой историей, очаровательной природой, гостеприимными жителями и самобытной казачьей культурой.

Основавшаяся в VII веке нашей эры Хазария – выходцы из Южной Сибири – занимала огромные степные пространства в низовьях Волги и Дона.

К концу VIII века положение Хазарского каганата резко ухудшилось. В связи с постоянными набегами мадьяр и печенегов и угрозами со стороны усиливающегося Русского государства началось строительство крепостей на Дону.

Так к IX веку для защиты северных и западных хазарских земель и появились эти крепости. Ничего почти от них, крепостей этих, не осталось.

Возможно, потому, что «неразумный» народ был.
Помните, у Пушкина?

*Как ныне собирается Вещий Олег
Отмстить неразумным хазарам.*

Но, что осталось, то осталось!

И главные достопримечательности города Семикаракорска связаны потому с хазарами и со скифами.

И с керамикой – знаменитый семикаракорский фаянс!

А достопримечательность города Новошахтинска – это знаменитый уголь антрацит. Лучший в России.

Но – всё течёт, всё меняется. В начале XXI века угольная промышленность оказалась невостребованной.

Но город живёт!

Кстати, нормативным считается произношение с ударением на третьем слоге – Новошáхтинск, однако сами жители города, да и жители

всей Ростовской области, в разговорной речи традиционно ставят ударение на последнем слоге – Новошахтёрск.

Короче, произношение – на усмотрение говорящего, как больше понравится.

Были в истории городов и общие моменты.

К примеру, отметился и там, и там – купец-миллионщик Николай Пармонов: в Новошахтинске занимался рудничной разработкой, в Семикаракорске – на причалах стояли его пароходы.

В сравнении с Семикаракорском – Новошахтинск совсем младенец.

Четыреста двадцать пять лет и восемьдесят. Три с половиной века разницы.

Но оба города наши, донские. Достойны и уважаемы.

*

РУДНИК «НЕСВЕТАЙ»

Несветай – это район Донецкого края, известный своими богатыми запасами отличного антрацита и потому именуемый «жемчужиной Донбасса».

«В центре Несветая, на стыке железной дороги и оживлённой автострады, соединившей Украину с Доном и Кавказом, раскинул свои владения город Новошахтинск.

Пассажиры, преодолевшие путь по донецкой и ворошиловградской областям, из окна автобуса увидят, на первый взгляд, знакомый пейзаж.

Ажурные копры шахт, эстакады, чуть дымящиеся и «потухшие» терриконы, обширные кварталы особнячков под тенью акаций и ширококронных тополей, ряды многоэтажных домов и неизменные башенные краны на новостройках.

Типичная картина больших и малых, необыкновенно растущих донбасских городов», - так писал полвека назад историк Александр Суичмезов.

И ещё:

«Помнится, как однажды французская рабочая делегация, после участия в Первомайских торжествах в Москве, приехала в город Шахты и посетила посёлок Коминтерновский. Французские рабочие, среди которых были горняки, решили посмотреть, как ведутся подземные работы.

Мы вместе спустились в шахту.

Не забыть того удивления и восторга, с каким осматривали они шахту, познакомились с работой врубмашинистов, навалоотбойщиков, машинистов электровозов, восхищались охраной труда.

Особенно поразил их подземный медицинский пункт, его чистота, первоклассное оборудование.

- Нам такое даже не снится, - признался горняк-француз с алжирских каменноугольных копей.

Другой шахтёр, удивлённый и взволнованный видимым, обнимал наших горняков и бесконечно просил переводчика сказать, что он не мог даже представить себе, что в шахте могут быть созданы такие условия для работы, какие он видит здесь».

Далее Александр Михайлович вспоминает, как секретарь шахтной парторганизации пригласил гостей приехать «через десяток, через пятнадцать лет... Увидите, какой большой и красивый будет здесь город горняков...»

Давно уже Ворошиловград стал Луганском. И Новошахтинск – давно уже не город горняков. Да и Украину с Россией ни железные дороги, ни автострады больше не соединяют.

Неизвестно, что сказал бы наш известный краевед сегодня.

О жизни Александра Суичмезова рассказано в другом сборнике Библиотеки – «Ростов-город, Ростов-Дон».

Этот край издавна зовётся Несветаем – по названию реки.

Долгое время о богатстве здешних недр ничего не знали. Когда по соседству давно уже разросся Александровск-Гру́шевский (ныне – Шахты), тихая жизнь удалённых от железной дороги и больших рек несветайских хуторов ещё ничем не нарушалась.

Первое упоминание о здешнем каменном угле относится к 1696 году, когда крестьянин Костромского уезда, рудознатец Григорий Григорьевич Капустин, действуя во исполнение указа Петра I *«искать, копать, плавить, варить и чистить всякие металлы»*, исследовал район долины реки Кундрючья и обнаружил выходящие на поверхность пласты угля.

После доклада об обнаружении угля («горюч-камня»), последовал царский указ:

«На Дон, в Казачьи городки и в Оленьи горы, да в Воронежскую губернию, под село Белогорье, для копания каменного угля и руд, которые объявил подьячий Капустин, из Берг-коллегии послать нарочного.

И в тех местах, того каменного уголья и руд в глубину копать сажени на три и больше и, накопав пуд по пяти, привезть в Берг-коллегию и опробовать».

Так началась разработка Донецкого угольного бассейна.

Открытие Капустина оказало большое значение для экономического развития государства. Но дал о себе знать уголь с Дона снова – лишь через столетие, в 1790 году.

Казаку Двухженову посчастливилось найти пласт на речке Гру́шевке. Погрузил на подводы и привёз в Таганрог – курени обогреть да местной кузнице для работы.

Но до настоящих копий ещё полвека прошло. Зачинателем стал купец первой гильдии Семён Николаевич Кошкин.

А уже в рапорте смотрителя за 1863 год значилось: *«На речке Большого Несветая заложено шахт – девять. Из них дойдено до угля – шесть. Не дойдено ещё до угля – три».*

Другим отцом города называют предпринимателя Кондрата (Каллистрата?) Ивановича Гончарова. Он первым, в 1909 году, начал добывать уголь из глубины.

Через год появилась маленькая «шахтёнка» акционерного общества «Панченко и К», а все посёлки и копи объединены в один: рудник «Несветай».

И ещё через два года выход мощного угольного пласта обнаружил крестьянин Пётр Фёдорович Дороганов.

Все работы на шахтах велись вручную. Работали артелями, спускались в забой до зари и – до позднего вечера. Добывался уголь киркой, к стволу тащили на санках, а извлекался при помощи конного привода.

Помимо местных нанимали пришлых крестьян из Воронежской, Курской, Орловской губерний, выходцев с Северного Кавказа.

Сегодня о том времени, о труде шахтёров – неимоверно тяжёлом, опасном, уносившем сотни жизней – рассказывает экспозиция в Городском музее.

Значительно увеличилась добыча угля с появлением в 1913 году на руднике миллионера Николая Парамонова.

Все остальные промышленники не шли с ним ни в какое сравнение. Парамонов арендовал у казаков землю – сразу на тридцать лет(!) – и начал завоёвывать её недра.

Открыл сразу пять крупных шахт, проложил железнодорожную ветку Несветай - Горная, построил первые сорок восемь каменных домов для рабочих и четыре коттеджа для администрации.

О жизни и деятельности Парамонова рассказано в другом сборнике библиотеки – «Ростов-город, Ростов-Дон».

А чтобы рудники его были самыми современными, пригласил Николай Елпидифорович известного учёного Скочинского.

Александр Александрович Скочинский – основатель научной отечественной школы в области горного дела, аэродинамики, термодинамики, борьбы с газопроявлениями в выработках, запылённостью и пожарами.

И занимался не только техникой безопасности труда для шахтёров, но и созданием условий производственного комфорта, и, прежде всего, здоровой атмосферы.

В советское время – академик АН СССР, Герой Соцтруда и лауреат двух Сталинских премий. И преподаватель в Донском политехническом институте.

Возведённые под контролем Скочинского полукилометровая шахта «Елпидифор» – самая глубокая в России, и шахта с металлическим копром («проходка Скочинского») – самая мощная. По техническому уровню не уступали они лучшим английским и германским.

В советское время «Елпидифор» переименовали в имени Артёма, а «Скочинский» – в имени Ленина.

Но быстрому развитию богатого углем края помешала Первая мировая война.

Нествetaй заняли войска кайзера Вильгельма. Натворили такого, что атаман Краснов вынужден был пожаловаться начальству интервентов.

Но, наконец, войны и революция остались позади, в 1920 году район стал советским. Угольная промышленность продолжала развиваться, а вместе с ней рос и посёлок.

Молодой Стране Советов было нужно топливо. Донецкий бассейн разделили по территориальным признакам на «кусты». На несколько кустов поделился и Александровск-Грушевский район. В третий куст вошли копи Несветая.

Самый крупный из новых рудников назвали «III Интернационал».

Горняки третьего куста добыли сверх плана тридцать тысяч пудов и отправили его в Москву вместе с письмом Ленину.

Публикация в «Правде», 10 февраля 1921 года:

«Многоуважаемый Владимир Ильич!

Мы, рабочие, работницы и служащие рудника «III Интернационал» и мелких рудников третьего куста Александровск-Грушевского района Донбасса, шлём Вам свой горячий пролетарский привет и желаем самых наилучших успехов мировой пролетарской революции, вождём которой Вы являетесь.

Вместе с приветом и настоящим письмом посылаем Вам для пролетариата Москвы... угля антрацита, добытого на воскресниках в июне месяце по постановлению общего собрания рабочих и работниц...

И, мы заявляем, что это первый поезд, но не последний...

С коммунистическим приветом, председатель собрания П. Мешков, секретарь А. Клещёв»

В память о первых таких успехах на площади Труда установлен памятник «Шахтёрская слава». А немногим ранее в центре города появилась на постаменте «Глыба антрацита» – дань тем, кто восстанавливал Донбасс в первые годы Советской власти.

А коллективу шахты имени ОГПУ – крупнейшей в СССР – было вручено переходящее Красное знамя. В ответ на почётную миссию в один из зимних дней 1935 года горняки нарубили свыше семи тысяч тонн угля!

Шахту окружал горняцкий посёлок. В память об «Интернациональном» получил наименование «Коминтерновский».

С 1937 года работали одиннадцать шахт, объединенные в трест «Несветайантрацит». Вот горняцкие посёлки и составили основу будущего города.

Уже в начале первой пятилетки наметились перспективы строительства большого полиса.

По подсчётам специалистов несветайские недра таили несметные залежи антрацита – один миллиард двести миллионов тонн! Как писала газета «Красный шахтёр»: *«Будущий город угля и культуры с каждым днём наращивает темпы угледобычи».*

31 января 1939 года посёлки Молотовский и Коминтерновский объединены в один город с новым названием.

Эта дата и считается днём рождения Новошахтинска.

Параллельно с угольной промышленностью в городе развивались и другие: стройиндустрия, промкомбинат, молочный и хлебный заводы, швейная фабрика, филиалы ростовских оборонных заводов.

Город рос быстро: новые дороги, новые шахты, новое жильё, больницы, школы. Дань конструктивизму – Дворец культуры имени Ленина в форме первого советского автомобиля «Амо».

Но город шахт – это вездесущая штыбная пыль. К тому же, город степной – бесконечные ветры.

Потому первым делом горожане взялись за озеленение – работали на субботниках. В 1925 году открылись Народный дом и Городской парк.

В Доме работали творческие кружки и самодеятельный театр «Синяя блуза», проводились встречи с известными людьми.

В парке – дорожки с лавочками, розарий, читальный павильон и летний закрытый кинозал. По вечерам играла музыка.

Так было до июня 41-го. Тысячи горожан ушли на фронт, оставшиеся помогали громить гитлеровцев. Самое тяжкое, что пришлось сделать горнякам, когда враг уже подходил к городу, – это затопить свои родные шахты.

Несвета́й попал в зону оккупации. Двести шесть дней длился страшный период. Из Новошахтинска фашисты увезли больше трёх тысяч человек. И больше пяти тысяч расстреляли.

Школу превратили в лагерь для советских военнопленных. Горожане собирали для них продукты и разрабатывали план побега.

В феврале 43-го «неприступный», так уверял Гитлер, Миус-фронт, был сломлен.

В освобождённом Новошахтинске расположился штаб Южного фронта – маленькая землянка, блиндаж. Отсюда генерал Фёдор Иванович Толбухин руководил войсками.

Блиндаж сохранился, сегодня это часть Городского историко-краеведческого музея.

Ещё в память о тех днях создан мемориал «Раненый солдат». И памятник фронтовому автомобилю. И на шахтах установленыobelisks с именами не вернувшихся.

А сам Новошахтинск после освобождения представлял ужасающую картину. Выработки затоплены; вместо домов, копей, заводов – бесформенные груды камней и искорёженного металла.

И снова горняки, как в 20-м, взялись за возрождение. Уже через месяц города страны получали несветайский антрацит.

11 августа 1943 года жителям города за досрочное восстановление предприятий угольной промышленности снова вручено переходящее Красное Знамя. А через три года выработка достигла довоенного уровня добычи.

И каждая шахта – это особая, отдельная страница в истории края.

В первые послевоенные годы Новошахтинск значительно расширил свои границы.

Вырос посёлок Ново-Соколовский, создан новый микрорайон. Поднялись из руин и стали выпускать продукцию центральная обогатительная фабрика «Несветай» и групповая сортировка «Южная».

Вступили в строй швейная фабрика, хлебный, молочный и новый завод железобетонных изделий. Заработали центральные механические мастерские.

К 70-м – построены здания Горкома и городская библиотека, Горный техникум, Дом спорта, Дом пионеров, Дом связи, Дом бракосочетания, кинотеатры, больницы, два стадиона, музыкальная и художественная школы.

А в 1964 году – на румынской судовой верфи (к двадцатипятилетнему юбилею) спущен на воду теплоход «Новошахтинск».

В начале века нынешнего возведён храм Донской иконы Божьей Матери, строительство велось на добровольные пожертвования жителей города и предприятий.

Установили памятник в честь ликвидаторов аварии на ЧАЭС.

Работают филиалы Московского нового юридического института, ЮФУ и ЮРГТУ.

В 2018 году Новошахтинский драматический театр получил два диплома на Донском театральном фестивале «Мельпомена».

Приглашает желающих Центр развития творчества детей и юношества.

Но сетуют горожане, что очень мало, к примеру, детских площадок. Только одна хорошая – детский игровой парк Натальи Водяновой, открытый в рамках проекта «Игра со смыслом». Но в выходные там ступить некуда.

На правом берегу Несветая – урочище «Золотая криница», родник пресной водой. С 1977 года официально – памятник природы.

Места очень красивые. Но сегодня, как и очень многое другое в городе, требуют серьёзной реставрации.

В последние пятнадцать лет Новошахтинск столкнулся с проблемами, характерными для всех угольных регионов России.

Но это проблемы не только российские. Это всемирный угольный и сталелитейный кризис.

Одному из побратимов Ростова, германскому Дортмунду, пришлось за минувшие десятилетия менять свою политику кардинально. Он так же восстанавливался из руин в середине 40-х.

А в 80-е наступил закат эры угледобычи. В 2001-м погас огонь в последней домне, и тысячи горняков лишились рабочих мест.

Но дортмундцы приложили все усилия, чтобы город не прекратил своё существование и в XXI столетии.

Это называют экономическим термином «структурные преобразования». Лёгким путь не был, но его результаты стоили затраченных усилий.

Регион возродился как феникс из пепла и полностью переориентировался на новые отрасли экономики – информационные и микро-технологии, логистику, биомедицину и робототехнику.

И сохранил Дортмунд память о своём рабочем прошлом. Выведенные из строя доменные печи, шахты и коксовые заводы не снесены с лица земли, а стали гордым символом индустриального прошлого.

Но, к большому сожалению, Россия – не Германия. Новошахтинск был первым городом области, где в постсоветское время закрыли все шахты.

Электростанции в стране переходили на газ, машиностроительные предприятия – на нефтепродукты.

И, несмотря на то, что уголь Ростовской области по калорийности является лучшим в России, никаких мероприятий по грамотной ликвидации не проводилось.

Предприимчивые хозяева за компенсацию на консервирование шахт – объявляли их убыточными и закрывали. А потом ещё и произошла страшная авария на шахте «Западная».

Но достойных мест работы – после тотального закрытия – у государства не нашлось. И массовые забастовки горняков ничего не решили.

И Новошахтинск вынужден был закрыть молокозавод, оборонные предприятия, кинотеатры.

Зато остались терриконы, в самом городе. Когда-то были они радиоактивны.

Сейчас? Возможно, уже и нет, так как давно заросли.

В начале 2000-х отцы города объявили курс на диверсификацию экономики и развитие малого бизнеса.

Новошахтинск позиционируют как инновационный, промышленный и транспортно-логистический центр; *«город с переориентированной экономикой и наличием устойчивой базы для дальнейшего динамичного развития; город, в котором учатся, трудятся, отдыхают и встречают гостей».*

В городе несколько предприятий.

Многопрофильное объединение «ЭМС»: производство блоков из ячеистого бетона, изготовление учебной мебели и металлоизделий по индивидуальным заказам.

Продукция неоднократно становилась лауреатом областного конкурса «Лучшие товары Дона» и победителем конкурса Всероссийской программы «100 лучших товаров».

В 2006 году «ЭМС» была присуждена международная премия «Лидер экономического развития России».

В тройку крупнейших в России входит объединение «Ю-Мет» – это выпуск стройматериалов.

В настоящее время почти в каждом городе есть фирменные магазины сети джинсовой и трикотажной одежды, обуви и аксессуаров «Глория-Джинс».

А первая фабрика в далёком 1988 году открыта именно в Новошахтинске. И работает до сих пор.

Уже десять лет функционирует нефтеперерабатывающий завод.

С 2008 года работает Вагоноремонтное депо, с 2015-го начал производственную деятельность «Рыбокомбинат Донской».

Через город проходит автомагистраль общегосударственного значения Москва - Баку.

Стабильно функционирует таможня на границе с Луганской областью Украины, обеспечивающая законный ввоз и вывоз товаров на территорию РФ.

Отзывов о сегодняшнем Новошахтинске в сети «интернет» предостаточно. Положительных вот только немного.

Но – всё течёт, всё меняется. Обязательно будет и на новошахтинских улицах праздник!

И, возможно, совсем скоро снова станут верными слова Александра Суичмезова:

«Совершенно своеобразен Новошахтинск вечером, когда над Несветаем густеют сумерки, а над копрами загораются красные звёзды, и город вдруг превращается в бескрайнее море весело мерцающих огней, среди которых угадываются голубоватые линии светильников Парковой, Молодогвардейской улиц.

О любви к родному городу написал стихи житель города М. Седо-гин:

*Ночь в обнимку с полями,
Я иду в тишине.
А навстречу мой город огнями
Улыбается ласково мне.*

...

*Новошахтинск роднее и ближе,
Для меня лучше города нет.
Наблюдаю за ним и вижу:
Светлым счастьем идёт рассвет».*

И замечательные работы конкурса «Лучшие места Новошахтинска для фотосессии» это подтверждают!

*

ХАЗАРСКАЯ ПАМЯТЬ

Существует несколько версий о происхождении названия города.

Предания рассказывают о поселении бежавших на Дон семерых братьев-староверов Каракорских. Или о каком-то Семёне Каракорове.

У учёных тоже нет единого мнения. Возможно, название произошло от сочетания русского слова «семь» и татарского «коркор» – «стан».

Наиболее убедительным считают исследование доктора исторических наук Светланы Александровны Плетнёвой: в названии вполне

различимы три тюркских корня: «Семиз» – сильный, «кара» – чёрный и «кала» – крепость.

Следовательно, «Семикаракорск» – это *«мощная чёрная крепость»*.

Такое объяснение вполне логично: здесь археологи обнаружили остатки хазарской крепости VII-IX веков.

Это памятник салтово-маяцкой археологической культуры железного века. Одна из самых больших центральных крепостей Каганата! Но письменных – никаких сведений не сохранилось, ныне именуют просто Городище.

Сама крепость – на островке. Был ли остров на реке изначально или создан искусственно – тоже неизвестно.

Возводилось всё по системе «квадрат в квадрате», то есть два ряда оборонительных стен толщиной в два метра и высотой, примерно, в шесть. Общая протяжённость – почти километр.

Сегодня можно увидеть сохранившиеся кое-где фрагменты рва, башни и земляного вала. Археологи предполагают и наличие храма.

Город-крепость имел большое торговое значение: здесь принимали караваны, следовавшие по Великому Шёлковому пути.

И, возможно, развалины служили особым ориентиром для обитателей донских степей и дали название местности, а затем и возникшему здесь казачьему городку.

В окрестностях Семикаракорска – ещё несколько хазарских крепостей. На севере – Крымская, на востоке – Золотые горки.

И курганы. Со скифскими захоронениями. В одном – останки воина. По оценкам учёных, могиле этой – две с половиной тысячи лет.

Так что, история района уходит в далёкую старину.

Поселение Семикаракоры впервые упомянуто в 1594 году в *«Росписи казачьим городкам, которые стоят на Дону, с верховья до воронежских вотчин»*.

По неизвестной причине это не было официально принято за год основания.

А вот упоминание в показаниях станичного атамана Фрола Минаева – в Посольском приказе от 7 декабря 1672 года – таковым основанием стало.

Следующее упоминание – февраль 1694 года, когда атаман Алексей Наумов отправил в Москву очередной войсковой список: сорок восемь городков, в том числе и Семикаракорский.

Несколько раз менял городок своё местоположение.

Первоначально находилась станица на левом берегу Дона, у устья Сала, потом передвинулась в урочище Чершава. Но и на новом месте – бесконечные весенние паводки, в результате станичники переселились на правый берег в Панову Грядку, а отсюда в 1776 году – на север в Бугры.

В документах говорится, что «по преданиям, первое поселение располагалось в урочище под названием Большая, второе – в урочище, известном как Зимовная, третье – севернее ерика Лагутника и четвёртое – в месте, именуемом жителями Старой Станицей».

В XVIII веке казаки Семикаракорской стали заниматься земледелием. Так как на правом берегу реки удобной земли почти не было, начали обрабатывать землю на левом.

Для защиты от набегов врагов выкопали глубокий ров и насыпали земляной вал. На валу поставили пушку, при которой постоянно находилась небольшая команда.

В пяти верстах от вала возвышался курган, называвшийся Караульным, откуда степь просматривалась во все стороны на большое расстояние».

На Караульным всегда дежурил сторожевой казак. На этом кургане ставили вышку с привязанными к ней пучками сухого хвороста, облитого смолой.

В случае нападения эти огромные факелы зажигались, и все, кто находился в поле, на реке или в лесу, спешили укрыться в крепости или станице.

Та что, семикаракорцы были оплотом защитников всех прилегающих к ним посёлков!

В начале XIX века станичники вновь перебираются на старое место. В «Статистическом описании» 1823 года отмечено:

«Семикаракорская станица, хотя и имеет неправильные улицы, но в ней много хорошо выстроенных домов.

Местоположение её ровное, низкое, а потому при больших наводнениях вся заполняется водою. Жители сей станицы по большей части в хуторах, а оттого кажется она весьма малою».

На нынешнем месте станица находится с 1895 года.

Небольшой была она в то время: две сотни дворов при одной улице. Как рассказывали, *«летом улица зарастала лебедой, осенью покрывалась непролазной грязью, а зимой – сугробами под самые крыши».*

Набережная в то время проходила по линии нынешней улицы Красноармейской, где находились причал, склады, амбары, харчевни. Пароходы приставали к берегу в районе нынешних Седьмого и Восьмого переулков.

Основными владельцами пристаней и хлебных ссыпок были купцы Парамоновы.

Весной 1911-го после очередного разлива Дон пробил себе новое русло, а у города осталось озеро дугообразной формы, именуемое Старым Доном.

Сегодня озеро славится своими чистыми пляжами, большим количеством рыбы и длинным, старым, но очень живописным подвесным мостом!

Мост, когда по нему идёшь, сильно качается, но станичники утверждают, что абсолютно безопасен! Это – местная достопримечательность. Желающих пройти всегда хватает.

После революции Парамоновы ничего ждать не стали, а сразу уехали.

Советская власть установилась в станице в январе 1920 года. Тогда же создана коммуна «Пламя революции», а через пару лет – первая в районе электростанция.

Со второй половины 30-х в станице налажено производство стройматериалов.

И до лета 42-го жила Семикаракорская спокойной размеренной жизнью.

С первых дней войны при МТС созданы курсы механизаторов для девушек, а с осени началась оккупация. Немцы угоняли жителей, вывозили оборудование, зерно, скот.

Но в районе действовал партизанский отряд «Гроза». Патриоты уничтожали фашистов и сохранили много зерна и промтоваров.

Также смогли сохранить двести лошадей, двадцать исправных тракторов и тягачей, четыре автомашины с боеприпасами – в условиях оккупации, когда простой гвоздь был роскошью – это, конечно же, было великим делом!

Фашисты казнили в станице сто сорок взрослых и девять детей. По меркам страны, в сравнении с тем же Новошахтинском – совсем немного.

По меркам одной семьи – скорбь навсегда.

Освобождена Семикаракорская войсками Южного фронта 4 января 1943 года.

Районная газета «Большевик» писала: *«Огромный ущерб нанесли немецкие оккупанты хозяйству нашего района.*

Гитлеровцы уничтожили тысячи голов скота; вырубали и привели в негодность богатые виноградники наших колхозов на площади в двести восемьдесят один га; разрушили много школ, клубов, изб-читален, лечебных учреждений, жилых домов и общественных построек.

За короткий срок в районе восстановлено двести тридцать два жилых дома, тридцать одна школа, сто шестьдесят четыре колхозные постройки, двадцать два клуба, больница, одиннадцать медпунктов».

И с полей сражений не вернулось более трёх с половиной тысяч семикаракорцев, свыше двух тысяч – пропало без вести.

На двенадцатый день войны, 8 июля 1941 года, лётчик Степан Здоровцев в бою под Ленинградом совершил первый воздушный таран. И остался жив! И стал одним из первых Героев Советского Союза.

А следующий бой в небе – 9 июля – стал для Степана Ивановича последним. Ему было всего двадцать пять.

К пятидесятилетию Победы на Площади героев открыт мемориальный комплекс. Горит вечный огонь славы в честь защитников родины.

А неподалёку – памятник воинам горячих точек: БТР на постаменте.

Послевоенный период стал временем социально-экономических изменений в жизни района.

Начал функционировать общественный транспорт, проложены дороги и тротуары, появилось электричество и централизованное водоснабжение.

Введены в эксплуатацию элеватор, строительные предприятия, пищевые комбинаты, консервный и маслосыродельный заводы.

Открылись Дворец рыбаков и Дворец культуры пищевиков, детские сады, универмаг, столовые, центральная больница, музыкальная школа.

25 мая 1972 года станция получила статус города и стала административным центром.

В 1997 году открыл двери Семикаракорский историко-краеведческий музей. В 2013-м он первым – из муниципальных музеев Ростовской области – внесён в государственный каталог Музейного фонда РФ.

Привлекательна для туристов Церковь Вознесения Господня – деревянный храм построен в хуторе Сусат в 1863 году. В 1914 году возведено новое здание, оно сохранилось.

А для отдыха на природе у Дона – самое лучшее место Урочище Сусарево.

Это один из памятников местного значения, своеобразная зелёная зона. Находится под охраной.

Гордится Семикаракорск своими земляками. Ежегодно проводятся праздники «Закруткинская весна» и «Щедрый август Бориса Куликова».

Виталий Закруткин жил в другой станице района – Кочетовской, но здесь его очень почитают. Как и уроженца города поэта Бориса Николаевича Куликова.

В Семикаракорске установлены литераторам памятники.

Знаковыми фигурами в истории района стали Степан Иванович Шамрай и Иван Васильевич Абрамов.

С именем Шамрая связаны наивысшие успехи сельского хозяйства. Именно ему в 1971 году впервые в истории Ростовской области из числа партийных работников присвоено звание Героя Социалистического труда.

Иван Абрамов – воин, командир взвода разведки. А в 1961 году создал коллектив, которым гордится сегодня вся страна, поскольку это крупнейший рыболовецкий колхоз России.

Герой Соцтруда Яков Иванович Быкадоров – тоже участник Великой Отечественной, в результате тяжёлого ранения лишился ног. Но до 1990 года работал бульдозеристом.

Архип Петрович Емельянов – народник. Это наказание Емельянова розгами послужило поводом для покушения Веры Засулич на градоначальника Петербурга Фёдора Трепова.

И особая гордость города – Николай Сергеевич Арабский.

Потому что известен Семикаракорск – как в России, так и в Зарубежье – в основном, своей изумительной керамикой.

А появилась она благодаря Арабскому.

Как писали СМИ, «человек-легенда, великий творец и художник. Обладал неисчерпаемой энергией, недюжинными организаторскими способностями. Один за другим он открывал на комбинате цеха: швейный, шелкографии, ткацкий.

А в марте 1973 года цех художественного фаянса дал первую продукцию, которая заслуженно пользуется успехом не только в нашей стране, но и за рубежом».

Керамическое производство, близкое к современному, возникло примерно во второй половине XIX века. А гончарное казацкое дело известно с 1845 года.

Но семикаракорская керамика (твёрдый глинистый фаянс, декорированный ручной подглазурной росписью и покрытый бесцветной глазурью) – относительно новый вид искусства. Ещё и полувека нет!

До 70-х выпускал завод кирпич и черепицу. Но новый директор Николай Арабский решил разнообразить деятельность и ввёл выпуск керамики.

Материалом для производства становится белая глина, а основой производственного процесса – технология Конаковского фаянсового завода под Тверью.

И в этом смысле Семикаракорский промысел наследует лучшие традиции русского гончарного дела.

И всю посуду – с давности и по сей день – делают в Семикаракорске только из местной белой глины и расписывают только вручную.

И считают потому вполне традиционной и практичной в использовании.

Что говорят эксперты?

Экологическая чистота, жаропрочность позволяет готовить пищу в газовых, электрических и СВЧ-печках – причём она долго сохраняется горячей!

Тончайшее стекловидное покрытие устойчиво и не вступает в химические реакции с продуктами, сохраняя их вкус и аромат.

Гладкая поверхность защищает нарядную роспись: яркость и красота не теряются при длительном использовании.

А однородная скользящая поверхность позволяет легко очищать посуду от всех видов загрязнений.

И, как пишут в рекламных проспектах, *«всё это позволяет экономить Ваше время и делает пребывание на кухне приятным!»*

А если к вышеназванным характеристикам добавить уникальный дизайн, изделие никогда не потеряет своей актуальности!

Семикаракорское объединение «Аксинья» является единственным предприятием в России, где производят ажурный резной фаянс.

И каждая тарелка, каждый кубок, каждое блюдо – готовятся отдельно. Сначала, конечно, лепят. Пять дней изделие сохнет, пока не станет белым.

Затем посредством замывки убираются неровности, швы, натёки. После замывки гладкий сырец смазывают керосином. Это позволяет обнаружить трещины, которые не видны невооруженным глазом.

Затем изделия обжигаются – целых восемь часов. А после – столько же времени керамика остывает. После очередного контроля отправляется на ручную роспись и затем ещё раз обжигается.

И, наконец, отдел независимой экспертизы проводит тщательный контроль каждой новой посуды!

Так что, процесс достаточно трудоёмкий и медленный – на изготовление одной кружки уходит полтора месяца. Этим и объясняется высокая цена семикаракорской керамики.

Эти тарелки с другими не спутаешь: рисунок очень эксклюзивный!

Разнообразные цветочные орнаменты с акцентом на крупном цветке, изображения растений донской степи. И, конечно же, сценки из казачьей жизни – «Аксинья» ведь!

Не всем нравятся яркость и новодел посуды, но с её качеством и функциональностью трудно поспорить.

Тем паче, что выпускаются сервизы и не обязательно яркие, к примеру, «зимние» сюжеты – расписанные только голубым.

И желающих приобрести хватает – у Объединения даже есть свой интернет-магазин!

Сегодня «Аксинья» охотно принимает любые заказы, в которых можно проявить собственную фантазию и точно подобрать изделие для своего интерьера: часы, подсвечники, светильники.

В последнее время здесь наладили выпуск кукол – из фаянса и ткани. Наряды отличаются индивидуальностью, их также относят к семикаракорскому промыслу.

И сотрудники с удовольствием приглашают детей на кружки лепки и в студию декоративно-прикладного искусства.

Любому желающему можно попасть на мастер-классы, а также посетить Казачий курень – музей предприятия.

Окончим рассказ о донских городах словами семикаракорца Бориса Куликова:

*Земля былинная моя,
Люблю тебя до сладкой боли,
И эту степь,
И это поле,
И эту песню соловья.*

*

СЛОВАРЬ:

«Амо» – Открытое акционерное московское общество «Завод имени И. А. Лихачёва» (АМО ЗИЛ).

Антрацит – самый древний из ископаемых углей, с наиболее высокой теплотворной способностью.

Берг-коллегия – орган руководства горнорудной промышленностью в России XVIII века.

Великий Шёлковый путь – караванная дорога, связывавшая Восточную Азию со Средиземноморьем в древности и в Средние века.

Водянова Наталья Михайловна – российская супермодель и актриса, основательница году фонд «Обнажённые сердца» для строительства детских площадок на территории России и за рубежом.

Городок казачий – небольшие укрепленные поселения.

Донбасс – Донецкий угольный бассейн (территория России и Украины).

Ерик – протока.

Каганат Хазарский – средневековое государство кочевников от Днепра до Казахстана.

Копёр – строительная машина для установки свай.

Логистика – выбор наиболее малозатратного варианта приобретения товара.

ОГПУ – Объединённое государственное политическое управление (отечественные органы государственной безопасности).

Рудознатец – геолог.

Салтово-маяцкая археологической культуры железного века

Урочище – народное название географического объекта, о котором договорились («уреклись»).

Фаянс – плотные мелкопористые изделия тонкой керамики, покрытые глазурью (от названия итальянского города Фаэнца).

Штыб – угольная пыль.

Эстакада – дорога выше уровня земли с целью обхода занятой территории.

*

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

География России: Энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998.

Города России: Энциклопедия. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.

Кукушин В. История архитектуры Нижнего Дона и Приазовья. – Ростов н/Д: ГинГо, 1996.

Поспелов Е. Географические названия мира: Топонимический словарь. – М.: Русские словари, ООО «АСТ», 2001.

Суичмезов А. Молодые города Дона. – Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1972.

Суичмезов А. Родная Донщина. – Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1985.

<https://biograf.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/121827>

<https://dedpodaril.com/interesno/semikarakorskaya-keramika.html>

<https://don-art.ru/>

<https://dontourism.ru/ShowplaceView.aspx?id=706>

<https://chemodanus.ru/small-towns/yug/semikarakorsk/>

<https://gorodarus.ru/semikarakorsk.html>

https://otzovik.com/review_4116784.html

<http://rostov-region.ru/towns/item/f00/s00/e0000023/index.shtml>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA>

www.semicarakorsk.ru

http://semikarakorskij.narod.ru/index/istoriya_semikarakorska/0-22

<https://tochka-na-karte.ru/Goroda-i-Gosudarstva/2255-Semikarakorsk.html>

<https://tonkosti.ru/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA>

<http://worldroads.ru/gorod-semikarakorsk-chyornaya-krepost-visyachiy-most>

<https://www.livemaster.ru/topic/2607989-samobytnost-i-raznoobrazie-semikarakorskoj-keramiki>
http://www.mojgorod.ru/rostovsk_obl/novoshahtsk/index.html
<https://www.russian-mayolica.ru/page/semikarakorskaya-ceramica/>
<http://www.semikarakorsk-adm.ru/our-city/hisrory/>
<http://www.bankgorodov.ru/place/semikarakorsk>
http://www.mojgorod.ru/rostovsk_obl/semikarakor/index.html
WWW: <http://www.nshf.sfedu.ru/>
<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%88%D0%B0%D1%85%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA>
<http://www.novoshakhtinsk.org/novoshakhtinsk/history/>
<http://www.novoshakhtinsk.org/novoshakhtinsk/history/>
http://www.mojgorod.ru/rostovsk_obl/novoshahtsk/index.html
http://nesvetay.prihod.ru/khramy_novoshakhtinskogo_blagochinija
http://www.novoshakhtinsk.org/novoshakhtinsk/history/ko_dny_goroda.php
<https://nesiditsa.ru/city/novoshahtinsk>
<http://shahteparh.ru/content/ukazy/%D0%A3%D0%BA%D0%B0%D0%B7%...BB/>
<http://www.donland.ru/?pageid=77269>
<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/111061>
www.marshruty.ru/Maps/Maps.aspx?x=39.914363861084&y=47....
<http://novoshakhtinsk.wikimapia.org/>
<http://techvillage.ru/city/423-novoshakhtinsk-russia>
<http://rostov-region.ru/towns/item/f00/s00/e0000020/index.shtml>
<http://otzov-mf.ru/novoshaxtinsk-otzyvy/>
<https://rus-trip.ru/novoshahtinsk/dostoprimechatelnosti>
<http://nesiditsa.ru/city/novoshahtinsk>
<http://znamenka.info/arhiv/2019-god/vypusk-003-ot-11-yanvaryaya/shakhty-shakhtyenki-dali-zhizn-novoshakhtinsku>
[http://www.semikarakorsk-adm.ru/.](http://www.semikarakorsk-adm.ru/)